

Dagsorden for evaluering af Kløften 2007, StoreScene, lørdag den 15. September på Månen.

DET ER SAMMANHOLDET, DER TRÆKKER!

- Pkt. 1 Velkomst og godkendelse (evt. tilføjelser) af dagsorden (Scenerne hver for sig)
- ELLER**
- ”Formandsberetning” med efterfølgende drøftelse af beretningen samt nedenstående dagsordenspunkter.
- Pkt. 2 Evaluering og drøftelse af hjemmesiden, herunder evt. indsamling til det kommende års drift.
- Pkt. 3 Drøftelse af den udsendte foreløbige evaluering. Den endelige version, som dels ender på vores hjemmeside og dels overlades til Schmøde, redigeres af en på mødet valgt deltager.
- Pkt. 4 Gennemgang af scenens crew og drøftelse af rekruttering af nye hjælpere til StoreScene til næste år. Hvordan får vi nye hjælpere, som værdsætter vore værdier? Er ”ind-og-ud” og ”op-og-ned” stadig den rigtige måde at organisere os på?
- Pkt. 5 Forslag om uformelt at etablere en slags ”bestyrelse” på StoreScene.
- Pkt. 6 Forslag om at lave ”Dark Side of the Moon” om torsdagen næste år på Kløften.
- Pkt. 7 Drøftelse af samarbejde med Bakkescenen. I stigende grad finder et samarbejde mellem scenerne sted. Skal vi udvikle det yderligere?
- Pkt. 8 Der stilles forslag om årlig kåring af årets ”Backstage Performance” begyndende i år med ”2007”, hvor **Nicki** fra Never the Bride, **Poul Dissing**

og **Jens Christian Gjesing** foreslås nomineret. Der skal være en symbolsk præmie, som evt. kan overrækkes ved en sammenkomst på Andy's. Beslutning og evt. afstemning om en vinder.

- Pkt. 9 Institutionalisering af frontpladen på Lasse's Kontor, som autografplade til indramning efterlods. Hvem laver den nye plade, hvis... Jeg skal nok ramme ind og lakere, hvis...
Pladen fra indeværende år medbringes til evalueringen.
- Pkt. 10 Dvd'er med Uwe's billeder, som John har kopieret/redigeret? omdeles. Senere, når Schmøde er færdig med sine, kan det samme ske med hans.
- Pkt. 11 Forslag om at få styr på vores tøj næste år. Vi (de faste) skal have arbejdstøj og regntøj og måske noget mere. Drøftelse.
- Pkt. 12 Andet.

(Dagsorden for evaluering af Kløften Festival 2007)